



Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa  
ul. Szwoleżerów 9, 00-464 Warszawa  
tel.: (22) 522 66 31, fax (22) 628 46 99  
<http://www.muzeum.warszawa.pl>

---

Warszawa, 15 lutego 2016 r.

Polski Związek Hodowców Koni  
ul. Koszykowa 60/62 m. 16  
00-673 Warszawa

Szanowni Państwo!

Chcę namówić gości MŁiJ na chwilę refleksji o życiu konia. I to nie tylko wtedy, gdy jest piękny i silny, gdy pracuje dla nas i sprawia wiele radości.

Nie chcę epatować końskim nieszczęściem i pokazywać konie chude, brudne, poranione, przerażone, nieszczęśliwe. Jakoś to dyskretnie zasugeruję, ale nie o to mi chodzi. **Ekspozycja „Dziękuję ci koniu” ma pokazać tę drugą, dobrą drogę.**

Koń różni się od większości zwierząt. Nawet dziś wykorzystujemy go na wszelkie sposoby przez wiele, wiele lat. Czy należy mu się za to emerytura? Z ekonomicznego punktu widzenia – nie. Ale czy ekonomia musi kierować całym naszym życiem? Jest w oku starego konia tyle ciepła i końskiej mądrości, że kto tego nie widzi, ten traci coś naprawdę niepowtarzalnego.

Chcę pokazać starego konia, który może już tylko skubać powoli trawę w podziękowaniu za lata pracy. A także wszelkie dobre emocje, jakie budzi to piękne zwierzę w ludziach. Mam nadzieję, iż uda mi się unaocznic wartość konia, który nie może już ciężko pracować, ale wychowuje młodzież (i końską, i ludzką), pozwala się przytulić, lub cieszy tylko tym, że jest.

**Planuję pokazanie wizerunków starych koni oraz dobrych emocji, jakie rodzą się między końmi i ludźmi.** Kontrapunktem – ku przestrodze – będą końskie nieszczęścia, pokazane w sposób, który pozwoli oglądać wystawę dzieciom.

Ideą między innymi jest to, by zwrócić uwagę ludziom, iż koń żyje długo i nie do końca życia jest silny i sprawny. Ale jest. I w jego starym, końskim łbie pełno jest emeryckiej mądrości. Czasem jeszcze uczy młodzież, czasem już tylko dostojnie spaceruje i je to, co da się pogryźć starymi zębami.

Oprócz samej wystawy planuję:

1. Bogato ilustrowaną książkę z opowiadaniem / wierszami o starych koniach, z której marzę przeznaczymy na jedną z organizacji, która się nimi zajmuje.
2. Zorganizowanie plenerowego spotkania z organizacjami broniącymi praw zwierząt, zwłaszcza koni, podczas którego będą mogły zaprezentować i rozpropagować swoje działania.
3. Umieszczenie logotypów takich organizacji na naszych materiałach oraz rozdawanie ich materiałów podczas trwania wystawy.
4. Lekcje muzealne dla dzieci oraz serię spotkań edukacyjnych dotyczących m.in. opieki nad chorymi i starymi końmi, emocji koni i ich sposobu odbierania świata.

Jeśli w Państwa życiu prywatnym lub zawodowym był taki koń, którego losy mogłyby innym pokazać, że człowiek umie być lojalny, wdzięczny, po prostu dobry, bardzo proszę o krótkie opowiadania, nawet wiersze, najlepiej ilustrowane. Szczegóły podam wszystkim, którzy się ze mną skontaktują.

Serdecznie pozdrawiam  
St. Kustosze Hanna Łysakowska  
Kierowniczką Działu Hipologii  
tel. +48 22 522-66-41  
e-mail: [h.lysakowska@muzeum.warszawa.pl](mailto:h.lysakowska@muzeum.warszawa.pl)